

3 NÁVRH ČASOVÉHO PLÁNU AKTIVIT

PLÁN PO TÝDNECH	STRUČNÝ POPIS
<p>1. TÝDEN Výstavba nomu je započata, všichni mají šanci uspět.</p>	<p>Projekt by byl započat průvodním slovem učitele, který by se stal pro tyto dny faraonem, zástupcem boha ATHONA na zemi. Faraon (učitel) seznamuje žáky s průběhem projektu a ATHONOVOU vůlí...</p> <p>První den či dva by byly dny zkušebního provozu a zkoušely by se jen herní prvky, kterými si učitel není jist, aby mohly být chyby vychytány. Žákům je v těchto dvou dnech vysvětlen průběh nově započatého projektu, aby po plném spuštění nebyli zmateni. Následuje spuštění projektu, tvorba zákoníku a seznámení se se zkouškami a dalšími možnostmi, jak pracovat na svém osobním růstu.</p> <p>Dále jsou žáci rozděleni do NOMŮ, je jim vysvětlen princip jejich fungování a možnosti koupě a stavby nomu.</p>
<p>2. TÝDEN Rozvoj produkce města.</p>	<p>Žáci plní zkoušky a pracují na svém zdokonalení v rámci růstu SPOLEČENSKÝMI VRSTVAMI atd.</p> <p>V rámci nomu pracují na budování svého města, na jeho estetické stránce. Snaží se vydělat co nejvíce snopů a účastní se skupinových prací v rámci svých nomů proti ostatním NOMŮM.</p>
<p>3. TÝDEN Závěrečný týden: Jen nejkrásnější město má šanci vyhrát.</p>	<p>Závěrečný týden je zde, žáci se snaží splnit zkoušky, které jim ještě chybějí. Opouští od zaměření města na jeho produkci a ideálně se soustředí na míru dosažení obdivu. Dále pracují na estetickém provedení svých NOMŮ. Toto se totiž také promítá do celkového hodnocení úrovně obdivu daného nomu. Poslední den je vyhodnocení, ustanovení hlavního města a jmenování nového faraona (ten je jmenován podle míry dosažených talentů v rámci SPOLEČENSKÝCH VRSTEV). Tomu se dostane stejných poct jako obyvatelům nově zvoleného hlavního města.</p>